



نگاهی به ورزش جذاب
و البته سخت و پرهزینه پینگ پنگ!

سخت‌ترین دوست داشتنی!

مسابقات مختلف مغلوب کرده بود و الان در المپیک ۲۰۲۰ که به دلیل کرونا در تابستان ۲۰۲۱ برگزار می‌شود از شانس‌های قهرمانی است. باید دید در آینده دوست داشتنی، کشورهای شرق آسیا را کنار بزنند و به این سطوح پایان دهند یا خیر.

محمدرضا ناصری نژاد
۴۶۰ کلمه
زمان مطالعه: ۳ دقیقه

پدیده‌های پینگ پنگ!

چند سالی است که نام یکی از ورزشکاران نونهال ایرانی هم در مجامع مختلف جهانی دهان به دهان می‌چرخد. نوبت ششم پسر البرزی که با حمایت پدر در مسابقات معتبر جهانی و آسیایی خودش را نشان داده است. تا جایی که سال ۱۳۹۵ توانست عنوان قهرمانی جهان و رده نونهالان را به دست آورد و باعث حیرت جهانیان و امیدواری ما ایرانی‌ها شود. جالب این جاست که نوبت تکرار و از قهرمانی خود دفاع کند. نوبت ششم بزرگ‌تری در سال‌های آخر رده نوجوانی است آرزوهای بزرگ‌تری در سر دارد. تنیس روی میز دنیا البته که در سنین پایین پدیده‌های نوجوان دیگری را با چالش‌های جدی مواجه می‌توان قهرمانی بزرگ را با چالش‌های جدی مواجه کرد. هاریموتو قهرمان ژاپنی است که توانست برای اولین بار به همگام این موضوع را ثابت کند. او بازنیکان بزرگسال رنکینگ ۱۰ تا ۱۰۰ در

ورزشی که بعد از گذشت حدود ۱۰۰ سال از پیدایش تنیس در بین شاخه‌های بریتانیا، توانست جواز ورود به المپیک را بگیرد. المپیک سخت‌گیری که تازه در سال ۲۰۲۱ اجازه حضور ورزش پر سابقه کاراته را داده و بلافاصله هم پیشاپیش از المپیک ۲۰۲۴ پاریس آن را کنار گذاشته است.

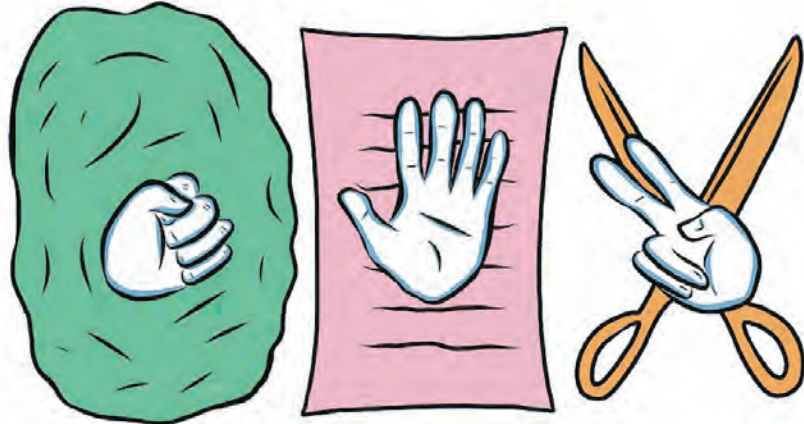
پینگ پنگ در ایران

در ایران اما این رشته سابقه کمتری دارد در حالی که سال ۱۳۲۰ در مسجد سلیمان که به شهر اولین‌ها معروف است، پینگ پنگ توسط سربازان بریتانیا که آن موقع در حال اشغال جنوب کشور بودند به ایرانی‌ها معرفی شد. پنج سال بعد از آن هم فدراسیون تنیس روی میز رسماً آغاز به کار کرد و تا سال ۱۹۹۳ زمان لازم بود تا ایران برای اولین بار در المپیک در این رشته نماینده داشته باشند. سخت‌ترین رشته ورزشی دنیا تاکنون نتوانسته ایرانی‌ها را از خود دور کند و ایرانی‌های زیادی در سطوح حرفه‌ای جهانی، در این رشته مشغولند. نوشتار و نیمه‌عالمیان چند سالی است که در مسابقات یک بازی می‌کنند و امسال هم نما در المپیک نمایشی می‌دهند. ایران است، مهشید اشتری و ندا تیم ملی ایران هستند.



نسخه پیشرفته سنگ کاغذ قیچی!

البته می‌توانید این بازی را کمی جذاب‌تر انجام دهید و مدل تکراری‌اش را تغییر دهید. در یکی از قسمت‌های سریال کمدی «تنوری بیگ بنگ» نسخه جدیدی از این بازی به اسم «سنگ، کاغذ، قیچی، مارمولک، اسپاک» رونمایی می‌شود. مارمولک و اسپاک دو حرکت جدید این بازی بودند که حرکت مارمولک چیزی شبیه صورت مارمولک است و اسپاک هم اسم شخصیت معروف در سریال «پیش‌تازان فضا» است که با دست علامتی را نشان می‌داد. در این حرکت انگشت اشاره و میانه به می‌چسبند و از دو انگشت دیگر که آن‌ها هم به همدیگر چسبیده‌اند فاصله می‌گیرند. در این سبک بازی، سنگ همیشه قیچی و مارمولک را شکست می‌دهد، کاغذ بر سنگ و اسپاک پیروز می‌شود، قیچی، کاغذ و مارمولک را می‌برد، مارمولک برنده رقابت با کاغذ و اسپاک است و اسپاک هم می‌تواند سنگ و قیچی را از میان بردارد.



مورد عجیبی که شاید درباره سنگ، کاغذ، قیچی نمی‌دانستید

سنگ، کاغذ، مارمولک

حتماً برای یک بار هم که شده بازی سنگ، کاغذ، قیچی را انجام داده‌اید. بازی که بیشتر به عنوان یک روش برای انتخاب فردی است که یک بازی دیگر را به عنوان نفر اول شروع کند که در صورت برنده شدن در آن کاری را انجام دهد. می‌توان گفت سنگ، کاغذ، قیچی شبیه پرتاب سکه و انتخاب شیر یا خط است با این تفاوت که دیگر نیازی به وجود یک وسیله یا شیء مثل سکه ندارد و انجام آن با دستان خالی هم امکان پذیر است.

