



ستاره‌ای که بی‌رحم شد

مهیلا ساینسگان ۲۰۰ دقیقه | ۲۰۰ کلمه
استلا در زبان لاتین به معنای ستاره‌ای نورانی است. حالا چه اتفاقی می‌افتد که این ستاره درخشیدن در خلأ خشم را برمی‌گزیند؟ داستان کروئلا درباره کودکی است که با ظاهری متفاوت به دنیا آمده و دارای نیمه‌ای تاریک و نیمه‌ای روشن در موه‌های سرش است. کودکی که مادرش بسیار به تفاوت او احترام می‌گذارد و فرزندش را تشویق می‌کند تا خود را تافته‌ای جدا بافته نبیند. اما کودک فیلم ما، زمانی که در مهمانی اشرافی، کشته شدن مادرش را می‌بیند، به لندن فرار می‌کند و آرزوی خود را که طراحی و دوخت لباس است به فراموشی می‌سپارد. حال انتخاب با اوست که کدام نیمه‌اش را انتخاب کند ...

کروئلا به عقیده بسیاری یکی از بهترین لایو اکشن‌های ساخته شده است و اگر به دنبال فیلمی هستید که دست کم ۲ ساعت شما را سرگرم کند، پیشنهاد می‌کنم این فیلم انگیزه‌بخش و کم‌دی را که درباره شرارت‌های دنیای مد سخن می‌گوید، از دست ندهید.

یکی از دیالوگ‌های معروفش را با هم بخوانیم: آن‌ها می‌گویند که اندوه پنج مرحله دارد. انکار، عصبانیت، چانه زنی، افسردگی، پذیرش

خب من، دوست دارم یکی دیگر اضافه کنم. انتقام

کتابی برای فراموشی

نرگس حسینی مهمونی ۲۲۰ دقیقه | ۲۲۰ کلمه
اگر با مجموعه کتاب‌های زندگی بهتر نشر شمعدونی آشنایی داشته باشید، حتماً نام کتاب «یادم تو را فراموش» را شنیده‌اید، این کتاب به قلم ژان پیر دانژان و ترجمه مریم سونی به چاپ رسیده است.

ممکن است در نگاه اول با دیدن نام این کتاب، فکر کنید که قرار است به شما کمک کند تا خاطرات تلخ خود را از یاد ببرید یا شخص خاصی را که در گذشته شما بوده است، فراموش کنید اما جالب است بدانید که این کتاب برخلاف تصور شما می‌خواهد راهکارهایی برای تقویت حافظه و علل ضعف آن ارائه دهد.

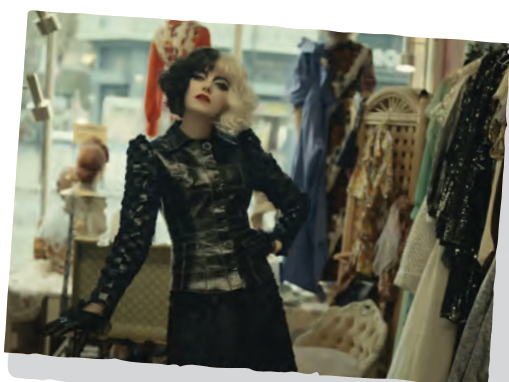
نویسنده این کتاب ابتدا به صورت تخصصی و علمی حافظه و انواع آن را معرفی می‌کند و برای خواننده‌ای که نمی‌خواهد این بخش را به‌طور کامل بخواند یا برای او خسته‌کننده به نظر می‌آید، در انتهای این بخش، خلاصه‌ای نوشته است.

بخش بعدی کتاب شامل: علل فراموشی‌های روزمره، تفاوت حواس‌پرتی با فراموشی و آزمون‌های کوچکی برای سنجش حافظه ارائه شده و به بررسی بیماری‌های مربوط به حافظه و فراموشی‌های جزئی پرداخته است. در آخر نیز نویسنده کتاب به بیان راهکارهایی برای تقویت و پویایی حافظه و نکاتی برای کمک به افرادی که دچار بیماری آلزایمر شده‌اند اشاره می‌کند.

خواندن این کتاب برای افرادی که به تازگی دچار فراموشی و حواس‌پرتی می‌شوند، خالی از لطف نیست.

در سینه‌ام تیوب پنچری می‌تپد

سعید، الف ۲۷۱ دقیقه | ۲۷۱ کلمه
در همان موقعیت همیشگی خوابیده بودم. سرفه‌ها می‌رفت و می‌آمد. بدنم داغ بود و می‌لرزید. برای یک لحظه و یک ثانیه احساس کردم موجود اضافه دیگری درون ریه‌ام نفس می‌کشد. نمی‌دانم چطور توصیفش کنم. فرض کنید نشست به پشت کنار یک استاد موسیقی. استادی که آوازه‌ساز نوازش‌اش همه‌جا را فراگرفته. بعد سه‌تارش را درآورد و شروع کند به نواختن گوشه‌ای از دستگاه شور. اما درست وسط نواختن متوجه شوید یک جای کار می‌لنگد. این که همین استاد خوش‌نام یک نت مهمی را خارج می‌زند. نتی که بند و بساط همه چیز را به هم می‌ریزد و باعث می‌شود دیگر از آهنگ لذت نبرید. این نزدیک‌ترین توصیف به حالی است که داشتم. هر دم و بازدمی که قرار بود ممد حیات باشد و مفرح ذات، یک جای کارش می‌لنگید. در شروع جریان هوا با هر دردمسری که بود می‌رفت توی قفسه سینه؛ بعد موقع بیرون آمدن همین‌که شکم تو می‌رفت و به آخرهای مسیر بازدم می‌رسید، به یک‌باره دو صدایی می‌شد. انگار که ریه‌ام نشستی داشته باشد. مثل تیوب دوچرخه‌ای که پنچر شده، یک سوراخ ریز رویش افتاده و دارد با فیس و فیس ریزی خالی می‌شود. دروغ چرا، اولش از این که ریه‌ام دارد بازی درمی‌آورد، ترسیدم. همین شد که بلند شدم و یکی دو استکان جوشانده پونه و آویشن و همین دار و دواهای علفی را دادم پایین. اما چند دقیقه‌ای که گذشت کمی حالم جا آمد، بازی‌ام گرفت. به عمد نفسم را می‌دادم تو و بعد آرام آرام اجازه می‌دادم دی‌اکسید کربن از راه بینی‌ام تخلیه شود و هربار گوش تیز می‌کردم تا آن انتهای مسیر صدای فیس و فیس تیوب پنچر را بشنوم.



«این جا، شما بنویسید»

بعد از این‌که این‌همه حرف‌های ما را خواندید، حالا قرار است شما بنویسید و ما بخوانیم و حتی با هم صحبت کنیم. البته در آینده‌ای نزدیک با رونمایی از بخش‌های مختلف و جدید جیم در فضای مجازی، این بخش رونق بیشتری خواهد گرفت اما با این حال، فعلاً این صفحه مخصوص شماست که دوست دارید بنویسید و نوشته‌هایتان با اسم و عکس

خودتان منتشر شود. بخش‌هایی که فعلاً می‌توانیم از آن‌ها شروع کنیم در سه حوزه خلاصه می‌شود:

۱. کتاب باز هفته
۲. فیلم باز هفته
۳. شاخ هفته

می‌توانید متنی با حجم ۲۰۰ تا ۴۰۰ کلمه برایمان بنویسید و ارسال کنید. این متن می‌تواند معرفی و تحلیل فیلم یا کتاب باشد که در بخش‌های فیلم‌باز و کتاب‌باز منتشر

می‌شوند. یا یادداشتی از اتفاقات زندگی یا تفکرات شخصی‌تان باشد و نگاه یا نکته خاصی را منتقل کند و در بخش شاخ هفته منتشر شود. یادداشت‌های شما باید پیش از روز دوشنبه هر هفته به دست ما برسند تا بهترین‌هایشان را برای انتشار در جیم همان هفته انتخاب کنیم و با اسم و عکس خودتان در همین صفحه منتشر کنیم.

برای ارسال نوشته‌هایتان می‌توانید به آیدی:

@jeempm

در تلگرام یا به آیدی

@Jeem.ir

در اینستاگرام پیام دهید.