



يك ساز لاكچري معرفي هنگ درام

زینب خرمشاهی
۲۹۰ دقیقه
۲۰۲۰ سال مطالعه
موسیقیدان و مهندس در سوئیس، با همکاری هم شرکتی را تاسیس کردند که امروزه به نام panArt معروف است. این گروه از همان ابتدا ذهن خود را مشغول این کردند که چگونه سازی خوش صدا و با بدنه فلزی بسازند که قادر به تولید نت‌های خاص خودش باشد و علاوه بر آن بتواند سایر نت‌ها را نیز به خوبی اجرا کند. آن‌ها با الهام گرفتن از سازهای متفاوت کوبه‌ای آفریقایی، تلاش کردند از فلز، سازی اصولی و خوش صدا اختراع کنند. سرانجام در سال ۲۰۰۰، فلیکس روهتر و سایینا شارر از ساز ابداعی خود، با نام Hang drum رونمایی کردند.

چه جوری کوک میشه؟
هنگ درام از آن دست سازهایی است که کوک کردن آن زمان زیادی از هنر جوهای مبتدی خواهد گرفت. شما باید با زدن چکش روی آلیاژ این ساز، آن را تنظیم کنید.

سخته یا آسون؟
تعداد نت‌ها در هنگ درام اولیه ۸ عدد بود اما امروزه و با پیشرفت این ساز، تعداد نت‌ها افزایش یافته و به ۱۳ عدد رسیده است. نکته مهم در خصوص نواختن این ساز، راحتی کار با آن است و می‌توانید در مدت زمان کوتاهی آن را بیاموزید.

ساز نازنازی
هنگ درام این قابلیت را به شما می‌دهد که نت‌های فوق‌العاده‌ای با آن خلق کنید اما باید حواستان باشد که ضربه‌های سنگین به هنگ درام آن را از کوک خارج می‌کند.

قیمتش چنده؟
در خصوص قیمت این ساز باید بگوییم که جزو یکی از گران‌ترین سازهای دنیا محسوب می‌شود و چیزی در حدود ۱۰ میلیون تومان برای شما آب خواهد خورد. البته مدل‌های دیگری نیز با قیمت‌های پایین‌تر وجود دارد که قبل از خرید آن باید نظر متخصص در این زمینه را حتماً بپرسید.

دست‌سازهای انسان در آسمان

از معروف‌ترین مجسمه‌های جهان چه می‌دانید؟

این روزها انگلستان در حال تدارک مراسم بزرگداشت دایانا فرانسیس، همسر سابق ولیعهد چارلز و مادر شاهزادگان ویلیام و هری است. هفته گذشته، به مناسبت تولد ۶۰ سالگی پرنسس، مجسمه او در مقابل کاخ کنزینگتون رونمایی شد. به مناسبت این اتفاق، به بررسی تندیس‌های مشهور جهان که توسط هنرمندان مطرح ساخته شده‌اند، می‌پردازیم.

فاطمه عاطفی

۴۳۰ دقیقه
۴۰ سال مطالعه

زن مرتفع

یکی از زیباترین مجسمه‌های ساخت بشر، «نمای سرزمین مادری» است که در شهر ولگوگارد روسیه واقع شده و یادبودی از نبرد استالینگراد در جنگ جهانی دوم است. این تندیس در ۱۹۶۷ به دست نیکولای نیکیتین ساخته و روی تپه‌ای نصب شد که برای رسیدن به آن لازم است ۲۰۰ پله که نماد ۲۰۰ روز جنگ است را طی کنید. ارتفاع این شاهکار معماری ۸۵ متر است و لقب مرتفع‌ترین مجسمه زن را به خود اختصاص داده است.

بودای رکورددار

بودا، تندیس‌های فراوانی را در ژاپن، هند، چین، میانمار و سایر کشورهای دنیا دارد اما بودای معبد بهار از شگفتی خاصی برخوردار است. ارتفاع این مجسمه، ۱۵۳ متر بوده و جایگاه دوم بلندترین مجسمه جهان را از آن خود کرده است. این سازه در شرق چین و جنوب پکن بنا شده و بیش از صد کیلو طلا در ساخت آن به کار رفته است.

مرد آهنین

اما رکورددار بلندترین تندیس، به مرد آهنین هندوستان تعلق دارد. مجسمه‌ای به ارتفاع ۲۴۰ متر و با عنوان «تندیس اتحاد»، در ایالت گجرات در سال ۲۰۱۸ بنا شد تا یاد و خاطره قهرمان ملی، والابای پاتل، را همواره زنده نگه‌دارد.

آزادی هدیه

حتماً تاکنون تصاویری از مجسمه آزادی نیویورک دیده‌اید. سازه‌ای که فرانسوی‌ها در ۱۸۸۶ به مناسبت ۱۰۰ سالگی استقلال آمریکا، به این کشور اهدا کردند. سازنده این اثر گوستاو ایفل (سازنده برج ایفل) است.

معرفی پویانمایی

هر اتفاقی بیفتد من شما را دوست دارم

۱۲ دقیقه غم و اندوه

یکی از جذاب‌ترین قسمت‌های مراسم اسکار، لحظه انتخاب بهترین انیمیشن کوتاه است. جالب این‌جاست که معمولاً تشویق تماشاگران حاضر در سالن بعد از مشاهده این انیمیشن‌ها، از مدت زمان خود انیمیشن طولانی‌تر می‌شود!

«هر اتفاقی بیفتد، من شما را دوست دارم» برنده اسکار انیمیشن کوتاه سال ۲۰۲۱ شد. تماشای این انیمیشن دو بُعدی آمریکایی، به کارگردانی مایکل گوویر و ویل مک کورماک، از شروع تا انتهای تیتراژ، تنها ۱۲ دقیقه زمان

شما را خواهد گرفت.

داستان فیلم روایتگر پدر و مادری است که دختر ۱۰ ساله‌شان را در حادثه تیراندازی در مدرسه، از دست داده‌اند و در حال مقابله با افسردگی پس از مرگ فرزندشان هستند. آنان آخرین پیغامی که از فرزندشان دریافت کرده‌اند، پیام «If Anything Happens I Love You» بوده است.

مدیر هنری فیلم، یونگران نوو، در فضای این اثر کمترین بهره را از رنگ‌ها برده، زمینه آن را از آبرنگ روی کاغذ طراحی کرده و نیز هیچ گفت و گویی میان کاراکترهای داستان قرار نداده است تا بهتر بتواند فضای غم‌آلود فیلم را نمایش دهد و حس ناتمام بودن اثر را در مخاطب باقی بگذارد.

این فیلم توسط شرکت‌های Gibert و Films Oh Good Productions تولید و توسط نتفلیکس توزیع شد.



در همان روزهای ابتدایی انتشار، توانست از نگاه منتقدان امتیاز ۱۰/۸ در روتن تومیتوز را به دست آورد. ریچارد پروپس، به عنوان منتقد، امتیاز چهار از پنج ستاره را به این اثر داده و آن را «یک شاهکار انیمیشن» خوانده است. یکی دیگر از منتقدان نیز درباره این اثر گفته است: «حذف کلمات و رنگ‌ها چنان درد و رنج را بازگو می‌کند که زبان از بیان آن قاصر است.»