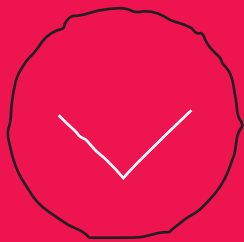


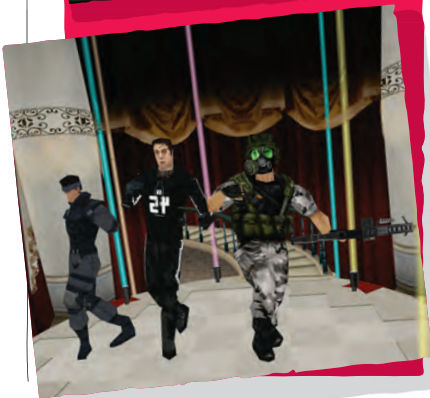
#باگنامه



باگ‌های اعصاب خورد کن! چرا بازی هنگ می‌کند؟

تمام بازی‌های ویدئویی باگ دارند. شایع‌ترین شکل باگ کرش/هنگ است که بازی در یک لحظه قفل می‌شود. داغ شدن بیش از حد یا افزایش بار پردازشی روی حافظه موقت (RAM) می‌تواند یک دلیل باشد اما دلایل عمومی‌تر به برنامه‌نویسی برمی‌گردند. الگوی دستور در گیم انجین به این شکل کار می‌کند: «فشار دادن کلید A باعث واکنش B شود». بسیاری از این دستورها در هم تنیده‌اند و شامل چند متغیر می‌شوند. اگر یک یا دو خط از دستورها ناتمام رها شده باشد موتور به سادگی دچار اشکال «فهم» می‌شود و ما آن را در قالب هنگ_کرش تجربه می‌کنیم. در مورد بازی‌های کرک شده احتمال وقوع این معضل بیشتر است.

چه خاکی بر سر باگ بریزیم؟
بهترین راه آپدیت است. راه بعدی، روش ابداعی گیمرها شامل تشخیص دقیق فرایندی است که به کرش منجر می‌شود. مثلاً در بازی Black Ops 4، با انتخاب تفنگ موشک‌انداز بازی قفل می‌شد. بعدتر بازیکنان کشف کردند اگر تزیینات لباس حذف شود مشکل مرتفع خواهد شد. شما هم می‌توانید با بررسی و تکرار لحظه کرش به نتایج خوبی برسید.



اسلام‌هراسی در بازی‌های ویدئویی

۲۰ روز قبل، مراسم خصوصی برای معرفی یک گیم جدید در یک مرکز نظامی در کالیفرنیا برگزار شد. یکی از روزنامه‌نگاران مقاله‌ای درباره آن نوشته و بیان کرده دشمنان و «آدم بدها» همه شکل اعراب و ساکنین خاورمیانه، به شکلی که رسانه‌های غربی تصویر می‌کنند، بوده‌اند و در کل، بازی اتمسفر «دهکده‌های جهان سوم» داشته است. او ادعا کرده این نمونه‌ای از نژادپرستی و دامن زدن به احساسات ضدعربی و اسلام‌هراسی است. جمعی از دست‌اندرکاران این برنامه عذرخواهی کرده‌اند و عده‌ای دیگر نیز نشانی از پشیمانی بروز ندادند. اما این قصه سر درازی دارد و فقط در این یکی دو سال اخیر است که برخی فعالان رسانه‌ای به آن واکنش نشان می‌دهند.

علیرضا خزاعی

۳۱۰ دقیقه
کلید زمان مطالعه

او با من فرق دارد!

بازی‌های ویدئویی با استفاده از مفهوم «دیگری» سعی می‌کنند با ایجاد فاصله بین قهرمان (و به تبع آن گیمر) و دشمنانش رفتار خشونت‌آمیز، تجاوز به قلمرو، یا حمله از راه دور را توجیه کنند. مثلاً وقتی دشمن زامبی باشد شما می‌دانید که بین کاراکتر (شما) و این موجود تفاوت زیاد است و با این توجیه حق دارید نابودش کنید. همین‌طور وقتی تروریست باشد، حیوان وحشی باشد، آدم فضایی باشد، والی آخر. جالب این جاست که هنوز هم «نازی‌ها» قابل قلع و قمع هستند! پرتقال فروش را پیدا کنید.

با پنبه سر ببرید!

قصه ضدعرب و اسلام‌هراسی از سال‌های اول قرن ۲۱ در گیم‌ها آغاز شده اما با تغییر سیاست آمریکا راجع به دخالت مستقیم و تغییر موضع تعدادی از کشورهای عربی، کم‌کم ردپای اشارات مستقیم کم شده است. از طرف دیگر، جنبش‌های حقوق بشری در کنار موج بزرگ مهاجرت‌های دهه‌های اخیر کاری کرده که دیگر فضای کافی برای چنین حرکاتی در بازی‌های ویدئویی وجود نداشته باشد. برای همین تعداد تولیدات جنگی با محوریت وقایع امروزی/واقعی در پنج سال اخیر بسیار کم شده است.



#دو_یارانه

یا خودم یا هیچ کس!

معرفی بازی I, The One

از خدا که پنهان نیست از شما چه پنهان، سینما و گیم با هم بده بستان دارند. در بخش بستان، عنوان موبایلی I, The One تا توانسته از شخصیت‌های سینمایی کرایه گرفته و البته پا را فراتر گذاشته و چند شخصیت سیاسی مثل گاندی و رئیس‌جمهور

۱۸۶ دقیقه
کلید زمان مطالعه

کره شمالی را هم آورده توی گود. در این بازی شما باید با ضربات دست و پا حریف‌هایتان را از میدان به در کنید! واقعاً به در کنید: حریف باید پرت شود بیرون! I, The One مثلاً گروهی و آنلاین است ولی بدون اینترنت هم اجرا می‌شود. با کسب موفقیت در هر مرحله مدالی دریافت می‌کنید که با آن می‌توانید مراحل بعدی را باز کنید. تفاوت مراحل بالاتر در مدت زمان و پیچیدگی مبارزات است؛ کلی مانع سر رها تان قرار دارند و تا از شر آن‌ها خلاص

