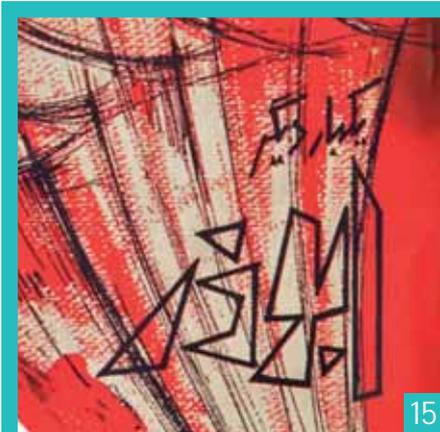




خاکی در پای نهال فرهنگ
آرزوی خوشبختی برای طرح خانواده پایدار
تصویری از مردم
در جستجوی تحلیلی فرهنگی از اوضاع سوریه
الحاق میانمار و سومالی به پاکستان!



باشریعتی، در تئاتر ابوذری

درباره اجرای تئاتر ابوذری در مشهد و تهران
این داریوش از جمند بود که در مشهد تئاتر ابوذری را به روی
صحنه برده بود. «ابوذری، تک‌گویی بلند در بازسازی یاد»، در واقع
نمایشی بود بر اساس نمایشنامه «یک بار دیگر ابوذری» که آن هم
با الهام از کتاب «ابوذری» دکتر شریعتی نگاشته شده بود...

جلد دوم



مصرف‌علیه تولید

در دنیای مارک‌بازها

از مارکی تعریف می‌کند که هر جا
پوشیده، بدون استثنا تحسینش
کرده‌اند. دوست دیگرش هم از قافله
عقب نمی‌ماند. همین‌طور که رگال را
می‌چرخاند از لبایس یکی از دوستانش
می‌گوید که اتفاقاً از همان مارک
خریده و چقدر معرکه بوده و به چشم
می‌آمده...

به کوشش:

محمد ولیان پور، امیر سعادت، جمال یزدانی، رضا امینی،
محمد جواد میری، حسن سلطانی، مرتضی مسعودی‌فر،
علی‌رضا ثبتي، هادی ذالکی، نوید جعفر نژاد، جواد نوائیان،
الهام یوسفی، سیده‌زینب شکری، مرضیه ذاکری، فهیمه
سبحانی‌نیا، ایوب خرسندی، علی‌رضا اشرفی‌نسب،
امیرحسین خانی زارع، مصطفی محمدآبادی.

خراسان فرهنگی

ضمیمه فرهنگی روزنامه خراسان
سال اول / شماره اول / بهمن ماه 1391
مدیر مسئول: کورش شجاعی
سردبیر: محمد سعید احدیان

