

با شریعتی، در تئاتر ابودر

ساعتی با داریوش ارجمند
و خاطرات و آرزوهایش

■ رضانساجی

اکثر مردم هنوز او را
با یک نقش ماندگار
می‌شناسند: مالک اشتر.
اما شاید کمتر کسی
بداند داریوش ارجمند،
متولد بیرجند و دارای
کارشناسی تاریخ از
دانشگاه فردوسی مشهد
و کارشناسی ارشد
بازیگری از فرانسه است.
او که زمانی در روزنامه
خراسان نیز قلم می‌زد،
اولین کارگردان نمایش
ابودر است و هنوز هم
آرزو دارد با شریعتی
همکلام شود و دوباره
ابودر را به تصویر
بکشد.

