

با پول و سهام قشر مذهبی و مردم متدین ساخته می‌شود. این روزها تبلیغات پدیده دائم در حال پخش است و بخش‌های مختلف آن نشان داده می‌شود ولی دریغ از یک مسجد یا یک نماد مذهبی.

ساختمان‌هایی که در اطراف حرم احداث شدند، حرم مطهر را در گودی قرار داده و نمای گنبد مطهر را از بین برده‌اند. در جواب اعتراض ما هم، اسامی ائمه (ع) را دور تا دور این ساختمان قرار دادند، این شد پیوست فرهنگی! از شش سال پیش ساختمانی در خیابان آیت... بهجت در حال ساخت است ولی شهرداری مجوز ادامه کار را به آن نمی‌دهد. صاحب آن به هر جریمه‌ای راضی است، اما چون این ساختمان از سر تبریزین نادر بالاتر می‌رود، مجوز ساخت به آن داده نمی‌شود. کار ما به جایی رسیده است که برای گنبد و بارگاه علی بن موسی الرضا (ع) به اندازه تبریزین نادر شاه ارزش قائل نیستیم. کسی از احداث ساختمان‌هایی که در اطراف حرم مطهر ساخته می‌شود و نمای آن را تخریب می‌کند جلوگیری نمی‌کند، حتی صدایی هم برای آن بلند نمی‌شود. هر چه در جلسات و نشست‌ها به مسئولان شهر گوشزد کردیم و از آن‌ها خواهش کردیم، تغییری حاصل نشد. در نهایت برای ساکت کردن ما اسامی ائمه (ع) را

این توسعه بدون برنامه تا جایی پیش می‌رود که مشهد در آینده به عنوان شهری تجاری، تفریحی مورد توجه قرار می‌گیرد، یعنی مشهد می‌شود کیش دوم؛ مسئله گنبد و بارگاه و زیارت امام رضا (علیه السلام) در حاشیه قرار می‌گیرد.

اطراف این ساختمان‌ها نوشتند و این شد پیوست فرهنگی این ساختمان‌ها. به هر حال من سقوط هویت فرهنگی شهر را به شدت احساس می‌کنم و پیشگیری از سقوط هویت شهر در اولویت است.

ورود ما به بحث پیوست فرهنگی دقیقاً به همین دلیل است تا تلنگری برای مسئولان شهر و مردم باشد که این نوع توسعه، تأثیرات و پیامدهای بلندمدت فراوانی خواهد داشت. پیشنهاد شما برای جلوگیری از این سقوط هویتی چیست؟

پیشنهاد من ابتدا تعطیلی این نوع ساخت و سازهاست. یعنی شهرداری نباید به مجتمع‌های تجاری، تفریحی

از شش سال پیش ساختمانی در خیابان آیت... بهجت در حال ساخت است ولی شهرداری مجوز ادامه کار را به آن نمی‌دهد. صاحب آن به هر جریمه‌ای راضی است، اما چون این ساختمان از سر تبریزین نادر بالاتر می‌رود، مجوز ساخت به آن داده نمی‌شود. کار ما به جایی رسیده است که برای گنبد و بارگاه علی بن موسی الرضا (ع) به اندازه تبریزین نادر شاه ارزش قائل نیستیم.

به آن اشاره کردند، انباشت نقدینگی در بانک‌هاست، باید این نقدینگی به جریان بیفتد و این تسهیلات در اختیار صنایع و کارخانجاتی که در حال ورشکستگی هستند قرار بگیرد و امکانات و تجهیزات کشاورزی برای کشاورزان تهیه شود. نه اینکه به سادگی در اختیار مجتمع‌های تفریحی قرار بگیرد. آیا کسی پیگیری کرده است که این مجتمع‌های تجاری تفریحی که مانند قارچ رشد کرده‌اند با کدام پول و سرمایه به وجود آمده‌اند؟ دولت و مسئولان استان در این زمینه مقصر اند. اوراق مشارکتی که در استان توزیع می‌شود بر چه مبنایی است؟ بانک‌ها این اوراق را در چه راه‌هایی هزینه می‌کنند؟ دولت و دستگاه‌های اقتصادی کشور باید از این سرمایه‌ها در راه درست استفاده کنند. پس در درجه اول باید از این اقدامات اشتباه ممانعت شود، در غیر این صورت، آینده خیلی سختی برای مشهد پیش بینی می‌شود و همه ما شرمند امام رضا (ع) خواهیم شد.

شهرداری ادعا می‌کند درباره برج‌هایی که در اطراف حرم ساخته می‌شود مقصر نیست، زیرا مجوز برخی از این ساخت و سازها در دوره شهردارهای قبلی صادر شده است و الان در حال ساخت هستند. بودجه نوسازی بافت فرسوده اطراف حرم طبق مصوبه‌ای باید از محل خود طرح تامین شود. شما

